



《RUNNER 希望の轍》 194 × 390cm ミクストメディア

RUNNER

2011-2021

瀬島匠展

2021 10.9 SAT.—11.27 SAT.

HIKAWASANDO GALLERY
氷川参道ギャラリー

瀬島 匠 (SEJIMA TAKUMI)

1962年 広島県因島生まれ

1989年 武蔵野美術大学造形学部油絵科卒業

1989年～1994年 武蔵野美術大学助手

1996年～現在まで 武蔵野美術大学通信教育課程非常勤講師

2010年～2013年 横浜美術大学非常勤講師

2011年～2019年 日本大学芸術学部美術科絵画コース非常勤講師

2011年～2012年 東北芸術工科大学洋画コース非常勤講師

2013年～2019年 東北芸術工科大学美術科洋画コース准教授

2019年～日本大学芸術学部美術学科絵画コース教授

1999年～2001年 フランス美術家協会会員 (メゾンドアーティスト)

2020年～十果会 会員

現在、独立美術協会会員

個展: 1990年かねこ・あーとG1 (東京)、真木画廊 (東京)、落石岬無線局跡 (北海道)、1991年ときわ画廊 (東京)、ギャラリー日鉾 (東京)、真木画廊 (東京)、ときわ画廊 (東京)、1995年ときわ画廊 (東京)、CIMAISES VETADOUR (東京)、真木田村画廊 (東京)、2000年BATEAU-LAVOIR [ピカソ洗濯船] (パリ/フランス)、2004年トキアートスペース (東京)、2009年村松画廊 (東京)、2011年呼友館 (川越)、2013年上野の森美術館、2018年SCALA 名古屋、2019年ギャラリー絵夢 (東京) ギャラリー洛 (京都)、2020年ギャラリー絵夢 (東京) 光画廊 (東京)

グループ展: 1985年「光風会展」、「独立美術協会展」東京都美術館 (東京)、1990年「須藤泰規+瀬島匠 シンボリック・マテリアライゼーション」ギャラリーαM (東京)、1996年「ジュンヌ パンチュール展」(パリ/フランス)、「グランエジュンヌ展」(パリ/フランス) など、2015年都美セクション新鋭美術家展、2019年川越市 蔵と現代美術展、2020年十果会展 日本橋高島屋

1992年独立展 田近賞受賞、1993年パリ賞受賞 (武蔵野美術大学、シテ・インターナショナル・デザール パリ国際芸術都市留学制度)、独立展 小島賞受賞、1994年野口賞受賞、1995年独立展 安田火災美術財団賞、1998年独立展 高島賞受賞、1999年独立展奨励賞受賞、2000年独立展 奨励賞受賞、2001年独立展 奨励賞受賞、2002年独立展 奨励賞受賞、2003年独立展 独立賞受賞、2011年上野の森絵画大賞展大賞受賞、2012年小林和作賞

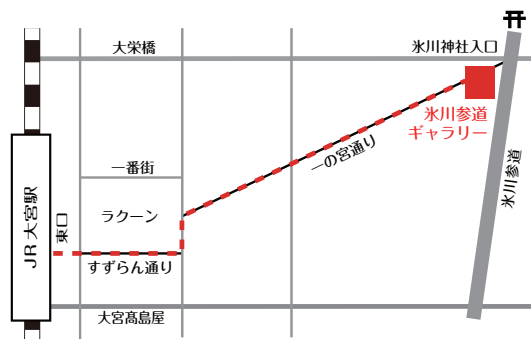
RUNNER 2011-2021



今回のテーマといたしまして、「RUNNER」シリーズでも特に2011年から2021年の期間の物を主な作品として展示したいと思っています。

東北の震災で2011年のその時の決意や思いが2021年の今年まで10年間、自分を牽引していつてくれた区切りの年と考えております。

2011年の「RUNNER 青年」から2020年制作で現在も描きつづけています。「RUNNER 希望の轍」までの作品を同時に展示した事がなかったので実現できるチャンスをいただけた事、本当に感謝しております。—— 瀬島 匠



HIKAWASANDO GALLERY

氷川参道ギャラリー

10:00 ~ 17:00 一日曜・祝日休廊

瀬島 匠先生 在廊日 期間中: 毎週土曜日

〒330-0803 さいたま市大宮区高鼻町1-20-1 大宮中央ビル1階
お問合せ JGS (株)ピア21 デザインワークス 担当: 服部
Phone: 048-649-3921 Fax: 048-648-5659



《RUNNER 青年》 259 × 194cm ミクストメディア



《RUNNER 2015》 259 × 194cm ミクストメディア